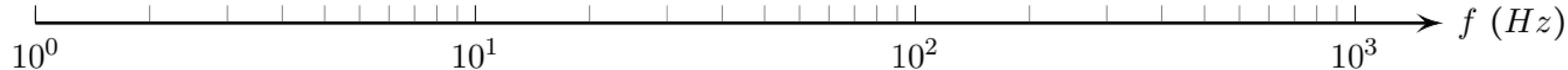
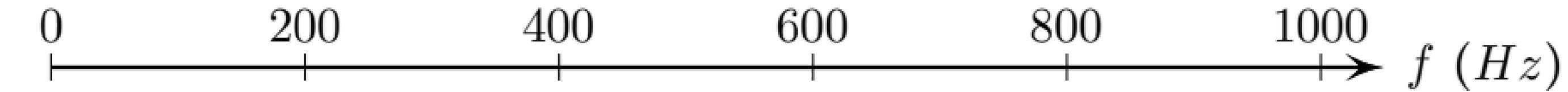


Sur la figure ci-dessous, utiliser les codes couleur pour placer sur les deux axes les différentes fréquences.



○ 2 Hz    ○ 6 Hz    ○ 15 Hz    ○ 20 Hz    ○ 200 Hz    ○ 800 Hz